

シアター万華鏡 第85回公演 作・演出 堀江辰男

「長崎の鐘」

～白ばらの花より香り立つごとく～

【キャスト】

永井 隆
施 焜山
清水 美徳
友清 史郎
久松 シソノ
椿山 政子
大石 百枝
橋本 千東子
角尾学長
永井教授
白木外科医
緑(永井の妻)

三浦 祐一
稲葉 譲三
柳 貴雄
柳沢 延行
まる
杉山 綾子
山居 美月
高島 麗奈
島 三郎
柳沢 延行
竹内 一登
高島 麗奈

【スタッフ】

助 演 : 三浦 祐一
道 具 : 稲葉 譲三・柳 貴雄
照 明 : 竹内 一登
音 効 : 稲葉 愛美・中別府 優子
衣 装 : 高井 聡恵・高島 麗奈
映 像 : 久保田 卓秀
制 作 : 加藤 由紀子・稲葉 優子
伊藤 ななみ・山居 美月

やっと如己堂に、永井博士に出会う

作・演出 堀江辰男

最初の永井博士との出会いは、もう50年も前だろうか。長崎市内を巡る観光バスのガイドさんが、涙を浮かべて（いたように思う）切々と語りかける原爆の悲惨さ、その中に白血病に苦しみながらも献身的に救護に尽くした永井博士のことがあった。

それから何回か長崎の史跡などを訪ねながらも平和公園方面には足を向けなかった。が、3年前に、平和公園・原爆資料館に、そしてさらに2年前の夏、出張の午後に時間が空いたので時間潰しにと平和公園から浦上天主堂へ向かって歩き始めた。すぐに永井博士の最後を過ごした如己堂に出た。50年前の観光バスでもこの前を通っていたような気がした。何と狭くて粗末な住居なんだろうか、というかすかな記憶がある。この日は、時間はたっぷりとあったので、如己堂、その横にある「長崎市永井隆記念館」に入った。これはこの時初めて存在を知った。

如己堂は、「己の如く隣人を愛せよ」との意味から名付けられ、病室と詳細を兼ねていた。入り口の石碑には、「玉の緒の 命の限り吾はゆく 寂（さびし）かなる 真理探究の道」とある。本当のところの深い意味はよく解らなかったが印象に残る。続けて記念館に入る。年譜、博士の遺品、書画、写真、多数の著作、書籍など。そして緑夫人の珊瑚が焼けただれた鎖のついたロザリオに出会う。切なく悲しい。恥ずかしいことに戦後のヒット曲である歌謡曲「長崎の鐘」（サトウハチロー作詞・古関裕而作曲）が、永井博士を詠っていたことをここで初めて知り、自分の無知さに愕然とした。心が高鳴り、いろんなことが渦巻いて、この部屋から離れがたく、もっと佇んでいたいと感じた。それに、いつの間にか、目に涙が溜まって来ている。そうか、50年前のあのバスガイドさんは、間違いなく涙を流しながら語りかけていたんだ、と確信した。

受付で、「長崎の鐘」を買い求める。実は、受付に立ったその方は、永井博士のお孫さんで、お顔は永井さんの姿を偲ばせた。

この本を手にした時、永井博士のことを舞台にしなくちゃとの気持ちが膨れあがった。その気持ちが熱いうちに、浦上天主堂、そして、国際墓地に眠る永井隆博士と妻の緑さんのお墓にお参りし、さらに決意を新たにしたのである。

劇団員に聞きました。

『もし、あなたが研究者だったら、今研究したいことは何ですか?』



堀江 「心理学(大衆心理学)」：自分の首をしめるような人を、
支持してしまう理由を突詰めたい

稲葉 「野獣の研究」：まわりに(上下に)野獣が多すぎるから

三浦 「心理学(客の深層心理)」：演劇を科学的に解明したい

柳 「一儲け出来るダイエット法」：お得だから

柳沢 「Hなこと♪」：なんでって。そんな事言えやしないよ！

竹内 「いくら酒を呑んでも、ちゃんと記憶があり、翌日体調が良くなる研究」
：たくさん飲みたいから♪

まる 「覚えられる脳の研究」：だって、台詞の入りが年々…切実です！

杉山 「最善の選択肢」：事あるごとに悩み迷いながらも決断を迫られるから

山居 「人の声の声域について」：無限さを感じたため

高島 「英語的な文のつくり方」：英語的な考え方がわからなくて困ってるから

加藤 「思ったことを確実に実現出来る方法」：やりたい事をたくさん出来るから

新人紹介：高島麗奈

今回初めて万華鏡さんに参加させていただきました、高島と申します。

演劇を始めたのが大学に入ってからのため舞台に立つこと自体が実はこの作品が初めてですが、全力で頑張りたいと思います。

よろしくお願い致します！！

【次回公演のおしらせ】

1980年創立から今年で35年。

皆様に支えられてここまで続けてくることが
出来ました。ありがとうございました。

これからも一生懸命芝居を創っていきますので、

今後とも、どうぞよろしくお願い致します。

そして、次回は夏公演を予定しています。

内容は、乞うご期待！！



その時、あなたも一緒に舞台を創って
みませんか？団員も募集しています♪

＜問い合わせ＞事務局 稲葉

〒419-0122 函南町上沢 674-8

TEL 090-3449-5328 (PM2:00以降のご連絡をお願いします。Cメールなら24時間OK)

FAX 055-948-9762

mail mangekyo@sun.tnc.ne.jp

http://www2.tokai.or.jp/geki/mangekyo/

公演の案内をDMでお知らせしますので、是非アンケートへのご記入をお願いします☆☆

Special thanks

青果・食料品 小売

みうら青果 激安



三島市日の出町 2-4

TEL 055-971-0329