

第62回 三島市民

芸術祭

— きらり！ 感動への誘い！ —

〔総合プログラム〕

◆展示部門

会 場 三島市民生涯学習センター3階

美術展 10月3日(木)～6日(日)……………3頁

書道展 10月10日(木)～13日(日)……………4頁

写真展 10月17日(木)～20日(日)……………5頁

いけばな展 10月17日(木)～20日(日) 6～7頁

◆舞台部門

日本舞踊(三島市民文化会館 小ホール)
10月12日(土)……………8頁

邦楽・吟詠詩舞(三島市民文化会館 小ホール)
10月13日(日)……………9～10頁

芸 能(三島市民文化会館 大ホール)
10月20日(日)……………11～13頁

洋 楽(三島市民文化会館 大ホール)
10月27日(日)……………14～15頁

入場無料

令和6年



主催：三島市文化芸術協会
三島市・三島市教育委員会
後援：三島商工会議所
静岡新聞社・静岡放送

市文協ホームページ



問い合わせ／三島市大社町1-10・三島市産業文化部文化のまちづくり課 ☎ 055-983-2756



感性を豊かに

三島市文化芸術協会
会 長 草 間 路 代

ついこの間まで、パリ五輪の日本人選手の活躍。酷暑の夏を盛り上げるかの様な、蝉時雨。三嶋大社の杜に響き渡る、子どもシャガリの心浮き立つリズム……。そして季節は移ろい、今正に、市内の各所で行われております「三島の秋」のシーズンとなりました。

昨年は、皆様のお陰様を持ちまして、私ども三島市文化芸術協会も、50周年を迎える事が出来ました。感謝の気持ちで一杯でございます。ありがとうございました。

さあ、いよいよ市文協最大のイベント、第62回『三島市民芸術祭』の開幕です。

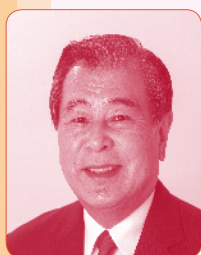
本年は「きらり！感動への誘い！」をスローガンとして掲げ、オープニングは10月3日の展示部門、クロージングは10月27日の舞台部門となります。

会員一同が、文化の街・三島に相応しい、この芸術祭の為に、準備・用意し、感性に磨きを掛け、日々精進・研鑽を積み重ねて参りました。

《百聞は一見に如かず》と申します。

是非とも、ご来場くださいます、ご自身の五感で、何かを感じとって戴ければ幸いです。私どもにとりましても、喜びであり、励みとなり、次に繋がる原動力にもなります。そしてその事が、三島の文化芸術をより深め、更に発展させていくと確信しています。

会場にて心よりお待ち申し上げております。



感動で輝く文化の祭典

三島市長 豊 岡 武 士

文化芸術の秋を迎え、「第62回三島市民芸術祭」が多くの皆様をお迎えして盛大に開催されますことに心よりお祝いとお慶びを申し上げます。開催にあたり、三島市文化芸術協会草間会長をはじめ加盟団体及び会員の皆様のご努力に敬意を表しますとともに、日頃より三島市の文化の振興と発展のため、多大なご尽力をいただいておりますことに深く感謝を申し上げます。

文化芸術は、人々の創造性を高め、心のつながりをはぐくみ、心豊かな生活を創造するとともに、「美しく品格あるまちづくり」の形成に重要な役割を果たすものであります。

本芸術祭は、三島の文化醸成の中核を担うものであり、会員の皆様の弛まぬ研鑽による高い技術と、公演や作品に込められた演者・作者の思いが花ひらく文化の祭典であります。芸術への思いがご来場の皆様の心を惹きこみ、時を忘れ感動に浸るひとときを過ごしていただけるものと確信しております。

三島市文化芸術協会の皆様におかれましては、日頃の研鑽の成果を存分に発揮していただくとともに、分野を越えた交流が今後の新たな文化創造の原動力となることを期待しております。また、三島市といたしましても、本芸術祭への支援をはじめ引き続き文化芸術の振興と環境づくりに努めてまいりたいと考えております。

結びに、三島市文化芸術協会の益々のご発展と会員皆様のご健勝とご活躍をお祈りいたしますとともに、三島市民芸術祭が感動あふれる素晴らしいものとなりますようご祈念申し上げ、ご挨拶いたします。

美術展

10月3日(木)～6日(日)

午前10時～午後5時
(最終日は午後3時まで)

佐野美術館友の会

三島市民生涯学習センター3階 市民ギャラリー／多目的ホール

2024芸術祭 オープニングセレモニー

10月3日(木) 午前10時

会 場 三島市民生涯学習センター3階(美術展会場)

主催者 挨拶 三島市文化芸術協会会長 草 間 路 代
三 島 市 長 豊 岡 武 士

日本画

丸岡 雄道	岡 和 子	植松 高子	渡辺千鶴子	前島 久代
渡邊 章子	和田としこ	草間 賢子	影山 静子	河合はる子
鶴飼 好文	高橋 芳江	高橋千恵子	長山 恵子	高橋 香織
勝亦 相月	井上美津子	松浪喜未子	桑原 昭代	岩本 美穂

陶 芸

鈴木 研二	鈴木 央子	渡 辺 潤	平林 三長	内田 明子
原 伸 子	後藤 律子	上 滝 薫	市川 興一	伊藤 貴明
斉藤 明代	井上 里恵	菅沼理恵子	杉本 順子	高橋 裕美
遠藤 寿彦	桑原 昭代			

墨 絵

川口 浩良	池 谷 肇	谷 友 幸	水口喜代子	諏訪 隆子
市野 直美	田中 芳夫	田村 成昭	田村 道子	加 原 勇
菊 池 勇	佐藤 里美	勝亦 相月	塚田 妙子	増島 幸和
山本 紀夫	長島 隆治	伊東 陽子	森田 精次	杉山 智子
滝口 和也	永田 一彦	二見 芳子	峯松 順子	

洋 画

増島 豊治	中西 靖子	中島 良和	嶋 治 子	石井 充精
清水 和子	安藤 聡子	伊澤 正博	遠藤 忠彦	高橋さち子
宇佐美 豊	田中 芳夫	勝亦 相月	永田 一彦	

書道展

10月10日(木)～13日(日)

午前10時～午後5時
(最終日は午後4時まで)

新興三島書作家協会

三島市民生涯学習センター3階 市民ギャラリー／多目的ホール

一	五十嵐能理	鄭羲下碑 「風雪」 禅語より「遍界不曾蔵」
二	伊藤翠峰	終南望餘雪 萬葉集より
三	大村佳代	竹深樹密蟲鳴處時有 微涼不是風 小倉百人一首より
四	久保田山吹	三島竹枝第十六詩 萬葉集より
五	後藤美香	送謝恭(そうしやきよう) 塞翁馬
六	坂本明海	尋隱者不遇
七	下里春泉	「後生畏る可し」 和歌「しろがねも・・・」 「般若心経」

八	高桑翠溪	書堂飲既夜復邀李尚書 下馬月下賦絕句 童謡「冬じたく」
九	高村恵香	「重之集」 伝藤原行成筆より十首 王羲之「蘭亭序」臨
十	田中雄鶴	漢詩 和歌二首 木簡文字
十一	中村優子	「優」
十二	山田翠穂	「書譜」節臨 少字数
十三	山田岑泉	還至端州驛前與高六別處
十四	渡辺菁香	禅語より「予想外の結果」 「拈華微笑」
十五	石川蓉春	和漢朗詠集より

写真展

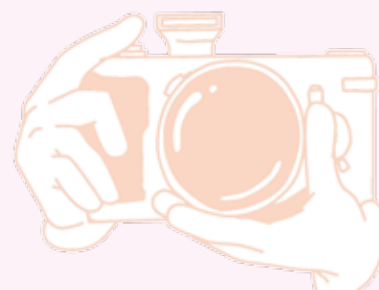
10月17日(木)～20日(日)

午前10時～午後5時
(最終日は午後4時まで)

サンスフォトクラブ

三島市民生涯学習センター3階 多目的ホール／ホワイエ

朝香祥子
小澤美津江
加藤哲夫
岸幹人
菅谷章
杉本由季
杉山由民子
鈴木敏雄
園田千鶴



高田馨子
高田平八郎
中川喜代治
長野博司
林敏行
正木剛
松根大樹
村上益男
渡邊節子

2024 市文協事業 話芸の夕べ

三島市民文化会館 小ホール

柳家花緑 独演会

11月12日(火曜日)

会費 2,000円(全席自由)

※チケットは会員よりお求め頂けます。



お問合せ 水口 090-7912-3651

笑いは健康に良い効果を与え、健康の良薬だと言われています。

皆さん、大きな声で笑った後、「フー」とか「ハー」とか息を吐きますよね。これがいいのです。大きな声で笑って、酸素を吸い、吐き出す事によって血の巡りが良くなり、体はすっきりします。

落語は頭を使い、オチで笑って血流が良くなる、体にいいと思いませんか。

いけばな展

10月17日(木)～20日(日)

三島市民生涯学習センター3階 市民ギャラリー

三島市華道連盟

第一次展 10月17日(木) 10:00～17:00
18日(金) 10:00～16:00

第二次展 10月19日(土) 10:00～17:00
20日(日) 10:00～16:00

～宏道流～

会 長 吉田 早苗(正苗) 大宮町
溝田 陽子(正陽) 梅名
望月 雅子(正雅) 文教町

～小原流～

理 事 土肥 君江 南二日町
岩田美江子(美雲) 谷田天台
河口 弓子(玉弓) 緑町
山本 隆子 光ヶ丘

～古流松鳳流～

理 事 大川久美子(理久美) 加茂

～池坊正流～

理 事 梶 清子(清華) 芙蓉台
井出ひかり(光啓) 函南町平井
児玉なをみ(清尚) 文教町

～松風古流～

理 事 池谷 君枝(理君) 梅名
伊奈 淑子(理淑) 谷田桜ヶ丘

～草月流～

顧 問 斉藤 静雄(泰五) 新谷
副会長 渡邊小夜子(玉星) 谷田押切
理 事 大澤 秀子(秀紅) 幸原町
太田由美子(由美) 谷田東富士見
池谷 初恵(蓉) 伊豆の国市四日町
日野美奈子(美小) 伊豆の国市壺之上
坂本 慈子(紅慈) 東町
中田 由紀(空芳) 裾野市千福

～古流松藤会～

理 事 渡邊 啓子(理啓) 藤代町
森山 弘美(理弘) 平田
岸 奈津子(理夏津) 沼津市大岡

～池坊～

副会長 古泉 光江(秋光) 大場
理 事 関澤 祐子(祥舩) 青木
川口 悦子(芳悦) 新谷
山本 律子(律翠) 富士見台
柄澤恵理香 栄町
加藤 広美 函南町大土肥

～宏道流～

会 長 吉田 早苗(正苗) 大宮町
山口千代美(正麗) 川原ヶ谷
政木 文代(梅郷) 徳倉

～小原流～

大高 貴子 谷田並木町
岩澤真理子 沼津市大岡
岩城 麻里 徳倉

～古流松鳳流～

榊 教子(理典) 徳倉
塩谷 房子(理房) 伊豆の国市神島

～池坊正流～

小川 和子(優和) 伊豆の国市古奈
片岡勢津子(梅祥) 函南町塚本
矢島 みき(梅喜) 大場

～松風古流～

荒井 悦子(理悦) 清水町新宿

～草月流～

顧 問 斉藤 静雄(泰五) 新谷
副会長 渡邊小夜子(玉星) 谷田押切
羽田志津江(玉波) 光ヶ丘
室伏あさみ(亜沙美) 谷田
松尾しのぶ(遊波) 光ヶ丘
大川 智子(智小) 竹倉
稲村 正江(州江) 梅名
塩谷 満美(満小) 函南町柏谷
山川 和子 阿部野

～古流松藤会～

稲葉 睦美(理秋) 函南町間宮
村串美代子(理美代) 光ヶ丘

～池坊～

副会長 古泉 光江(秋光) 大場
羽切 美幸(俊幸) 徳倉
岩田八重子(春重) 長泉町下土狩
杉山 由香 谷田夏梅木
山田 早苗 青木
古泉 千里 大場
杉山 慶子 大場

日本舞踊

10月12日(土)

三島市民文化会館 小ホール 開演：13時30分

演 目

◆ 正派若柳流 芙柳会 (若柳千靱)

長 唄	七福神	若 柳	千 遥
長 唄	松	石 井	康 子
常磐津	紅売り	若 柳	紗千那

◆ 花柳流 美翠会 (花柳尋美翠)

長 唄	宝 船	花 柳	尋美翠
俗 曲	柳の雨	川 崎	規 子
長 唄	藤 娘	蓬 田	來 々
清 元	神田祭	花 柳	翠蒼龍

◆ 藤間流 伊世藤会 (藤間伊世之)

長 唄	まかしよ	藤 間	之 宏
-----	------	-----	-----

◆ 花月流 八千代会 (花月乙千寿)

小 唄	春 雨	(男)花月	千寿女
		(女)花月	千 鯉
長唄小曲	紅葉橋	花月乙	葉 吉添富子
清 元	青海波	花月千	桜

◆ 花柳流 三島樹の会 (花柳美樹品)

『花柳衛樹による創作舞踊の世界』		
荒城の月	花柳多美樹房	花柳美樹亜
	芹澤 恭子	尾 原 睦
	大塚 申二	勝又 和子
	鈴木 みよ子	木 澤 茂子
花のボレロ	花柳美樹品	大塚 申二
おけさファンタジー	花柳美樹品	花柳美樹亜
	芹澤 恭子	尾 原 睦
	大原 申二	
阿波踊り	フィナーレ	

邦楽・吟詠詩舞

10月13日(日) 三島市民文化会館 小ホール 開演：13時

プログラム

一、三 曲 ミレニアム・ロード 水野利彦 作曲

第一箏	草間 路代	篠原 千穂	木口 千津子
	柳詰 けい子	草間 理子	
	田島 征以子	工藤 亀代子	
	川口 喜代枝	渡邊 恵美子	
第二箏	山形 眞珠代	清和 明枝	小田原 和代
	清和 羽音	稲葉 利枝	
	長谷川 淳子	宮坂 有理子	勝呂 桂子
	友田 節子		
	石黒 葉子	村松 美栄子	君澤 朱野
十七絃	柳澤 洋子	杉山 恵美子	宮崎 菜菜

二、吟 詠 中国の漢詩を詠う その1

汪倫に贈る	岳心流三島愛吟国風会	合吟
菊 花	心超流三島朗吟会	下館 泉昌・渡辺 泉優
早に白帝城を発す	三島大社崇敬会	水野 森雄
偶 成	琇峰流沼津吟詠会三島	小池 泰琇
蘇台覽古	心超流三島朗吟会	渡辺 泉優
山 行	三島大社崇敬会	田代 宗孝
静夜思	岳心流三島愛吟国風会	長島 列心

三、長 唄 佳きつどひ・彩音会

越後獅子

深 井 孝	石 井 康 子	む つ み	伊豆長岡 九 美	尾崎セツコ	(唄)	杵屋勝寿美佳	杵屋勝一葉	杵屋勝光佳	高山 公一	芹沢枝里子	(三味線)
-------	---------	-------	----------	-------	-----	--------	-------	-------	-------	-------	-------

邦楽・吟詠詩舞

四、吟 詠 中国の漢詩を詠う その2

蘆山の瀑布を望む	心超流三島朗吟会	清 原 鳳 翔
山中問答	岳心流三島愛吟国風会	勝 又 心 賢
重ねて楓橋に宿	琇峰流沼津吟詠会三島	川 端 良 琇
清平調詞(その一)	三島大社崇敬会	栗原清代子
涼洲詞	琇峰流沼津吟詠会三島	菊 地 武 琇

五、三 曲 三島の風 宮崎青畝 作曲

尺 八	青木 照声	龍 光 光 声	大里 熙 堂
	小野寺 絢山	白 井 雅 夫	

六、詩舞・吟 詠

春夜落城に笛を聞く	(舞) 詩舞星舟会	久 保 星 優
	(吟) 三島大社崇敬会	栗原清代子
富 嶽	(舞) 詩舞星舟会	小 林 星 菖
	(吟) 琇峰流沼津吟詠会三島	大 川 里 琇
壇ノ浦を過ぐ	(舞) 詩舞星舟会	佐 野 星 丹
峨眉山月の歌	(舞) 詩舞星舟会	國 分 星 瓊・宇津木星青龍
	(吟) 岳心流三島愛吟国風会	吉 田 霜 心

七、三 曲 春の曲 吉澤検校 作曲

箏本手	草間 路代	篠 原 千 穂	柳 詰 けい子
	村松 美栄子	石 黒 葉 子	木 口 千 津 子
	君澤 朱野	草 間 理 子	宮 崎 菜 菜
	田島 征以子	工 藤 亀 代 子	
	川口 喜代枝	小 田 原 和 代	渡 邊 恵 美 子
箏替手	長谷川 淳子	宮 坂 有 理 子	勝 呂 桂 子
	友田 節 子		
	山形 眞珠代	杉 山 恵 美 子	清 和 明 枝
	清 和 羽 音	稲 葉 利 枝	
	柳澤 洋子		
尺 八	青木 照声	龍 光 光 声	大里 熙 堂
	小野寺 絢山	白 井 雅 夫	

フィナーレ 追想三島山中城 出演者全員

芸 能

10月**20**日(日)

三島市民文化会館 大ホール 開演：11 時 30 分

プログラム

1. 千丈民謡会

曲 目・民謡メドレー
◆津軽三味線曲弾組曲

《出演》(三味線)

石塚千尚乃・石塚丈十恵・石塚丈由希・石塚丈由希・石塚千味乃・石塚千秀女
石塚千悦香・石塚千衣尊・石塚千恵昌・間 宮 武 司・金 井 自 子・中 島 賢 一
(唄)
島田与五郎・丹 藤 賢 一・勝 亦 東 一・遠 藤 誠・内 山 宏 幸・石 塚 千 裕
石塚千那美・石塚千江美・桐 生 清 美・塩 川 紀 子・尾 味 よ ね 子・長 沢 君 江
鈴 木 和 恵・植 木 光 江

2. オルマカニフラハーラウ

曲 目・パホホ
◆ファカ テレテレ

《出演》生 田 律 子・菊 川 善 江・小 川 博 子・小 澤 耀 永・津 田 て る 子・渡 辺 洋 子
渡 辺 み ゆ き・植 西 祐 子・中 田 直 美・戸 塚 和 子・神 谷 香 代 子・飯 塚 道 代
土 屋 晶 子・久 松 靖 子・諸 伏 五 代・望 月 ふ さ 子・石 井 か お る・瀬 川 き よ 美

3. 静岡睦実会

曲 目・花笠音頭
◆真室川音頭
◆生保内節
◆秋田船方節
◆秋田港の唄
◆秋田おはら節

《出演》長 澤 ミ サ 子・荻 島 桂 子・佐 野 真 毅・駒 形 慶 子・丸 井 光 枝・加 藤 陸 子
堀 口 朝 子・塩 谷 良 子・植 地 文 子

4. 粹翔流鳳艶会

曲 目・文殊獅子
◆兄弟船
◆令和・風流屋形船
◆三味線ブギウギ

《出演》粹翔鳳桃香・粹翔鳳千壽・粹 翔 鳳 良・粹翔鳳昌和・粹 翔 鳳 艶・粹翔鳳泉佳
粹 翔 艶 峰・杉 本 恵 美 佳

5. 寿鈴会

- 曲 目・磯原節
 ・下津井節
 ・宮城野盆唄
 ・都々逸
 ・ドドサイ節

《出演》市村寿鈴・市村敦寿・市村弘寿・市村峰寿・市村多寿・木本美智子
 斎藤玲子・栗田直子・若狭洋子・吉良弘子・神戸孝子・伊藤寛文

6. フラ・オ・ナニアロハ

- 曲 目・メリア
 ・オハイアリーカルヘア
 ・レイホヘノ
 ・レイ、クラナアリー

《出演》茨木幸子・大武田佳理・神尾とみ子・後藤美和・土井博子・仁科 薫
 半田弘子・長谷川辰子・松田千栄子・松葉明美・吉川和子・吉田文代
 福田志津子

7. リリーベルバリエスクール

- 曲 目 「くるみ割り人形」第3幕より
 ・チョコレート
 ・コーヒー
 ・お茶
 ・トレパック
 ・葦笛
 ・金平糖の精
 ・フィナーレ

《出演》佐藤千春・佐藤千紘・栗本一花・榊原羽織・石田桃々佳・村下果歩
 室藤朱音・仙道愛梨沙・松山琉々花・中畑美南・服部更咲
 犀藤杏珠(クララ)・池田梨花

8. 溪聲会

- 曲 目・刈干切唄（尺八合奏）
 ・コンドルは飛んで行く（尺八合奏）
 ・江差追分（尺八合奏）
 ・謙良節（民謡）
 ・箱根馬子唄（民謡）

《出演》米谷崇男・米谷崇守・米谷崇宏・田中みつる・黒石 治・鈴木 忠
 米谷崇里・春田千栄子・米谷貴子

9. オルマカニフラハーラウ

- 曲 目・ナニコーラウ
 ・コーウラ
 ・ケアヌ オ ワイメア

《出演》生田律子・菊川善江・小川博子・小澤耀永・津田てる子・渡辺洋子
 渡辺みゆき・植西祐子・中田直美・戸塚和子・神谷香代子・飯塚道代
 土屋晶子・久松靖子・諸伏五代・望月ふさ子・石井かおる・瀬川きよ美

10. 朗読の会カメリア

「一杯のかけそば」

《出演》大西正子・三田加代子・高橋和恵・北片さゆり・半田和世・石橋里美

11. Halau Hula O Makalea

「マウイ島物語」

- 曲 目・Hasegawa General Store
 ・Puamana
 ・Ulupala Kua
 ・Maui Waltz
 ・Malu' Ulu

《出演》Makalea Mutsumi Sugiyama・加賀和子・吉川房子・堀場澄子
 大塚早知子・三田恵子・石川哲子・杉山宗利・石川勝子・飯田百恵
 社交ダンス（友情出演）

12. Qoo ダンス

- 曲 目・Hip Hop ダンスメドレー

《出演》OMA 他30人

13. 中島八坂太鼓保存会

- 曲 目・東海道三島宿場太鼓
 ・翔
 ・八坂太鼓

《出演》杉山義浩・井沢寛史・長谷川 永・加藤忠和・太田なおこ

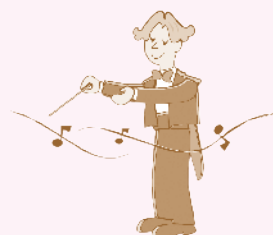


10月27日(日)

三島市民文化会館 大ホール 開演：13 時

1 三島ジュニアアンサンブル 指揮 / 小楠元廣

- | | |
|----------------|------------------|
| 1. きらきら星 | 作曲 / W.A. モーツアルト |
| 2. 小さなバレリーナ | 作曲 / L. ストリーボック |
| 3. ブーレ | 作曲 / J.S. バッハ |
| 4. おもちゃの兵隊のマーチ | 作曲 / L. イエッセル |
- (講師) Vc. 土山如之 Vn. 山崎優樹・小楠ま理



2 白道ジュニアフルート

- | | |
|----------|------------------|
| 1. 歌の翼より | 作曲 / F. メンデルスゾーン |
| 2. ビリーブ | 作曲 / 杉本竜一 |
- (講師) 小楠元廣

3 三島市合唱協議会 / 三島市中央女性学級 (23 名)

指揮 / 月野義識 ピアノ / 青木玲子

- | | | | |
|--------------|---------------|-----------|-----------|
| 1. 瀬戸の花嫁 | 作詞 / 山上路夫 | 作曲 / 平尾昌晃 | 編曲 / 江口泰央 |
| 2. 木綿のハンカチーフ | 作詞 / 松本 隆 | 作曲 / 筒美京平 | 編曲 / 横山和也 |
| 3. ジョニィへの伝言 | 作詞 / 阿久 悠 | 作曲 / 都倉俊一 | 編曲 / 横山和也 |
| 4. シクラメンのかほり | 作詞・作曲 / 小 椋 佳 | | 編曲 / 江口泰央 |

4 ピアノ音楽研究会

ピアノ独奏 / 柏木恵美子

- ・バラード第1番 ト短調 作品 23 作曲 / ショパン

5 三島市合唱協議会 / 混声合唱団みしま (42 名)

指揮 / 小屋敷 真 ピアノ / 廣瀬 充

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1. ジャズミサ「Kyrie」「Gloria」 | 作曲 / Bob Chilcott |
| 2. ザ・ピーナッツメドレー | |
| ① 恋のフーガ | 作詞 / なかにし礼 作曲 / すぎやまこういち |
| | 編曲 / 田中達也 |
| ② 恋のオフエリア | 作詞 / なかにし礼 作曲 / 宮川 泰 |
| | 編曲 / 田中達也 |
| ③ 恋のバカンス | 作詞 / 岩谷時子 作曲 / 宮川 泰 |
| | 編曲 / 田中達也 |
| 3. ブルーライトヨコハマ | 作詞 / 橋本 淳 作曲 / 筒美京平 |
| | 編曲 / 田中達也 |

6 Remy の会

フルート / 鎌野満保 ハープ / 青木不二子 ピアノ / 日吉みなも

- ・フルートとハープのための協奏曲 k.299 第1楽章
作曲 / W.A. モーツアルト

7 三島市合唱協議会 / 三島グロリア合唱団 (40 名)

指揮 / 月野義識 ピアノ / 山本まどか

- | | |
|----------------------|------------------------------|
| 1. Laudate | 作曲 / Knut Nystedt |
| 2. Ave Maria | 作曲 / Javire Busto |
| 3. この道 | 作詩 / 北原白秋 作曲 / 山田耕作 編曲 / 林 光 |
| 4. Look at the World | 訳詞 / 江上孝則 作曲 / Jon Rutter |

8 三島市合唱協議会 / 伊豆新世紀合唱団 (56 名)

指揮 / 早川由章 ピアノ / 上野香織

- ・亜星さんのコマソンメドレー「どこまでも行こう」
作曲 / 小林亜星 編曲 / 信長貴富

9 U-15 伊豆中学生選抜吹奏楽団

指揮 / 田村修平

- | | |
|-------------|---------------------|
| 1. アルヴァマー序曲 | 作曲 / J. バーンズ |
| 2. ふるさと | 作曲 / 岡野貞一 編曲 / 田村修平 |
| 3. 魔女の宅急便 | 作曲 / 久石 譲 編曲 / 浅野由莉 |

10 三島市民吹奏楽団

吹奏楽を楽しもう！



11 フィナーレ (クロージングセシモニー)

会場の皆様とご一緒に

今日の日はさようなら 作詞・作曲 / 金子詔一

今日の日はさようなら

作詞…金子詔一
作曲…金子詔一

いつまでも 絶えることなく
友達でいよう
明日の日を 夢みて
希望の道を
空をとぶ 鳥のように
自由に 生きる
今日の日は さようなら
また会う日まで
今日の日は さようなら
また会う日まで
信じあう よろこびを
大切に しよう
今日の日は さようなら
また会う日まで
また会う日まで

