

# 劇団川瀬組 第6回本公演

作:石原美か子  
演出:川瀬義人

## うちに来るって本気ですか？

### あらすじ

舞台は2001年の東京下町。  
御殿場家に暮らす人きょうだいの長姉・縁は、  
お見合いサイトで知り合った男性からメールを受け取る。  
その内容は「突然ですが今日お宅に挨拶に行きます」とのこと！  
きょうだいに秘密にしたい縁は様々な嘘をつくが、予期せぬ客が他にも来るようになって…！

### ごあいさつ

ご来場ありがとうございます。  
劇団川瀬組の暫定座長、川瀬でございます。

二代目座長(実娘)も2歳を過ぎまして、  
少しは劇団の長たる自覚が芽生えてきていると信じておりますが、  
いかんせん、今日のところはテレビのアンパンマンに夢中であるため、  
今年も愚父であるところの私が、二代目の心中を推察して代筆致します。

劇団川瀬組は、今回もどったんばったんしたコメディに挑戦します。  
チラシに書いた通り、みなさんの心に刻みたいメッセージなんてありません。  
ただただ、生の舞台で笑いの空間をみなさんと共有したいだけなのです。

また、今回の公演は、なんとキャスト・スタッフとも他団体からの応援なし、  
劇団川瀬組の完全内製化による公演でございます。  
いつものように、華のある強力な助っ人は舞台上に現れませんが、  
その分、全力で発揮する劇団員のチームワークをご覧くださいませ。

さて、くだくだと本番に関係のないことを書きました。  
本日の公演、どうぞお口半開きくらいのお気持ちで最後までお楽しみください。

### 用語説明

時代設定が2001年ということと、劇中に登場する「ポストベットの」をご存知ない方のために。  
ポストベットのとは、当時全国的に流行った電子メールソフトのことです。  
クマやウサギのぬいぐるみのようなキャラクターを、PC画面の中でベットのようになり、  
メールの送受信をしてもらったり、その他コミュニケーションを取ることができました。  
ちなみに開発者曰く、ジョジョ第4部に登場するしげちのスタンド「ハーヴェスト」から  
開発の着想を得たらしいです。しげちを知らない人はSiriにても聞いてください。

## CAST

高村 菜保子



as 御殿場 縁  
(ゆかり)  
長女。  
中小企業勤務。

川瀬 義人



as 御殿場 太一郎  
(たいちろう)  
長男。  
小説家(もどき)。

渡邊 春奈



as 御殿場 真琴  
(まこと)  
次女。  
大学院生。

鈴木 拓磨



as 御殿場 忍  
(しのぶ)  
次男。  
大学4年生。

高橋 美好



as 御殿場 百子  
(ももこ)  
三女。  
浪人生。

遠藤 仁美



as 渡田 聖巳  
(まむした)  
フリー編集者。

杉森 恒太



as 相良 不見夫  
(さから)  
縁の紹介相手。

### 劇団員の今後の出演情報

ラウドヒル計画  
ハイポジション公演  
【Shine a Light】  
2019年3月  
23日(土)、24日(日)  
静岡市民文化会館  
中ホール特設ステージ  
【出演】  
高村菜保子、鈴木真子

伊東市民劇場  
「ちょっと劇場へ!Vol.2」  
スセリ☆  
おひとりさま劇場  
in伊東  
2019年3月30日(土)  
伊東市ひぐらし会館  
【出演】  
高橋美好、遠藤仁美

## STAFF

今村 悠大



音響

村上 友里帆



照明

鈴木 真子



アンダースタディ

### 劇団員募集

劇団川瀬組では、  
いっしょにおもしろおかしく  
活動してくれる仲間を  
募集しています。  
演劇経験の有無は問いません。  
まずはお気軽にお問合せを。  
そしてさらなる気軽さで  
稽古場に遊びに来てください。

連絡先  
kawasegumi  
@hotmail.co.jp(川瀬)